

公开属性：主动公开 · 全文

上海市普陀区教育局文件

普教办〔2025〕1号

对区政协第十五届五次会议 第 155060 号提案的会办意见

文旅局：

杜蕾、金丽、赵莉君委员提出的《关于解决普陀区公共文化活动中心效能提升瓶颈问题的提案》已收悉，经研究，现将会办意见函告知如下：

区教育局积极落实《教育部关于全面实施学校美育浸润行动的通知》任务部署，持续推动本区文教界和工作走深走实，持续探索学校与区内文化场馆联动。2016、2018、2019 年，普陀区青少年教育活动中心承办的上海市中小幼师生陶艺作品展（2019 年更名为长三角中小幼师生陶艺教育成果展示活动）分别在刘海粟美术馆分馆（普陀区美术馆）举办师生作品展览，吸引共约

5000 人次参加活动。2023 年，青中心组织学生社团赴美术馆开展“画说苏河”场馆实践活动，近 40 位师生参加。2024 年，普陀区教育局以“大思政课”建设整体试验区（华东师大-普陀区）为抓手，凝聚资源、扩大试点、形成办法，积极构建“大思政课”实践育人平台，创新实践“开门办思政课”，进一步助推思政小课堂与社会大课堂的深度融合。**一方面**，将顾正红纪念馆、苏州河工业文明展示馆、上海造币有限公司、上海英雄金笔厂有限公司设立为首批“大思政课”实践教学基地。全区各校积极与实践教学基地结对，充分发挥基地育人功能，探索常态化合作模式，开发沉浸式实践课程，取得一定成效。例如，上海市江宁学校联合顾正红纪念馆打造的“叩响信仰之门”系列思政课程，入选国家文物局、教育部 2024 年度革命文物主题“大思政课”优质资源项目。同时，学校《馆校合作共育 叩响信仰之门》案例和上海市曹杨第二中学附属学校《博物馆里活化文物的课程思政》案例获评上海大中小学思想政治教育一体化建设工作典型案例。**另一方面**，以“七彩秀带”为轴，紧扣“幸福、科创、金融、文旅、都市、生态、数治”七大维度，将苏河岸线转化为“行走的思政课堂”，打造了 14 个主题课程、33 条研学路线，形成了《普陀大学堂“半马苏河 七彩秀带”研学课程方案集》；以学科教育为依托，挖掘“半马苏河”的历史建筑、文化场馆等文化资源和普陀“一带一心一城”城市发展育人价值，在思政课（道德与法治课）、历史课、数学课、语文课、音乐课、美术课、体育课等各学科教学中主动融入，打造了 52 堂校内外实景教学课，形成了

《普陀大学堂“河湾思政学堂”实践教学案例集》，让历史建筑、生态廊道、科创地标成为“行走的教科书”。

下阶段，区教育局将持续深化文化资源与教育资源的双向赋能，进一步指导各学校、区青少年教育活动中心主动与校外实践教育场所建立合作机制，挖潜场所资源的育人价值，寻求文教结合新的增长点，打造文教结合育人新样态。

一是持续开展馆校合作，与华东师大马院共建“大思政课”建设整体试验区教育共同体，打造“高校引领+区域实践”的育人新模式，探索“高校+中小学+文化场馆”三级联动模式，引入高校资源，为馆校课程开发提供学术支持。二是打造特色品牌课程，联合苏州河工业文明展示馆、顾正红纪念馆等“三大圈层”（即普陀区-上海市-长三角）场馆，设计区内文旅资源研学路线，用好开发好学生场馆学习资源，打造馆校课程，供学日常研学，形成可推广的普陀经验。

以上意见供你单位统一答复提案者时参考。

普陀区教育局

2025年3月26日

联系人：张然

联系电话：52564588-7693

联系地址：大渡河路1668号2号楼16楼 邮政编码：200333

抄送：区政府办公室，区政协提案委员会。

上海市普陀区教育局办公室

2025年3月26日印发