

办理结果：解决采纳

公开属性：主动公开·全文

上海市普陀区残疾人联合会文件

普残联〔2026〕5号

对区十七届人大八次会议 第106号代表建议的答复

程丽代表：

您提出的“关于加强非遗助残 拓宽残疾人职业技能发展路径”的代表建议收悉，经研究，现将办理情况答复如下：

普陀区残联始终坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，深入贯彻落实党中央、国务院及市委、市政府关于残疾人事业发展、非物质文化遗产保护传承的各项决策部署，切实提高政治站位，强化责任担当，将非遗助残作为推动残疾人“平等、参与、共享”发展、助力残疾人全面发展的重要抓手，会同区文旅局等相关部门协同联动、精准施策，从载体搭建、技能培训、宣传推介、保障支撑等方面系统推进非遗助残工作，各项工作取得扎实成效。

一、搭建就业载体，推动非遗助残项目落地见效

普陀区残联以打造规范化非遗就业平台为着力点，联动推进非遗传承与残疾人就业帮扶。2022年，联合区文旅局推进“阳光手作”非遗工作室建设，指导区级非遗代表性项目竹丝编承接单位上海艺助行公益促进中心规范申报运营，助力3名残疾人实现非遗领域稳定就业。严格落实市级残疾人就业扶持政策，累计投入资金40余万元，精准落实就业岗位补贴、社会保险费补贴、技艺提升耗材一次性补贴及工作室设立、设施设备维护等专项补贴，切实减轻机构运营负担，保障项目长效运转。2025年，普陀区“艺助行·竹丝编阳光非遗工坊”成功入选上海市级非遗工坊，成为我区非遗助残工作标志性成果。同步推进非遗助残项目扩容，新增梭编技艺等5个第七批区级非遗项目，有序指导各类非遗项目挖掘残疾人适配岗位，持续拓展残疾人就业渠道。

二、精准开展培训，提升残疾人非遗就业核心能力

普陀区残联立足残疾人就业需求，依托区域M50创意园文化资源优势，联合竹丝编保护单位上海天人合艺文化发展有限公司，在非遗保护传承基地、“非遗在社区”试点点位常态化开展非遗技能培训及推广活动，引导残疾人依托竹丝编、梭编等技艺，制作市场化文创产品、开发DIY体验项目，实现居家灵活就业增收。创新推行残疾非遗从业者“传、帮、带”模式，推动非遗技艺进校园、进社区，厚植非遗助残群众基础。2018年以来，针对竹丝编项目开设专项培训班7期，培训残疾人222人次，投入专项培训经费140余万元；2023年至今，围绕梭编技艺开展分级分类培训178场，全覆盖服务阳光之家学员及肢体、语言残疾人员，实现培训精准适配。培训成果显著，残疾学员闫素梅代表上海市荣获2023年全国残疾人技能大赛竹编项目一等奖，充分展现我区残疾人自强不息、匠心传承的良好风貌。

三、强化宣传推介，扩大非遗助残工作社会影响力

普陀区残联积极搭建多元展示交流平台，全方位提升非遗助残工作知晓度与影响力。依托各街道镇残联“三阳机构”，常态化开设非遗技能课程，组织残疾人参与非遗公益传承活动，推动非遗传承人扎根基层开展帮扶。结合全国助残日、爱心义卖等节点，开展非遗体验推广活动，积极组织相关非遗项目参与“半马苏河 快乐加‘马’”文创市集、城市美育日、中国国际进口博览会等重大活动，搭建残疾人非遗作品展销对接平台，推动非遗文创产品市场化转化。积极向上推介优质项目，M50 非遗助残项目纳入市残联残疾人职业技能培训目录，上海艺助行公益促进中心先后获评“全国残疾人文化创意产业基地”“全国首批残疾人美丽工坊”，构建起全社会关心支持残疾人非遗就业的良好氛围。

四、健全保障体系，夯实非遗助残长效发展基础

普陀区残联强化政策统筹与资金保障，将非遗助残全面纳入残疾人职业技能提升工作体系，专项列支培训经费保障培训工作常态化开展，构建覆盖机构运营、个人就业的全链条资金扶持机制。主动加强与区文旅局协作，协同推进非遗保护单位申报各级文化事业发展专项资金，2023 年竹丝编《弘扬竹文化》项目获区文化事业发展专项资金扶持，2025 年有序指导梭编技艺申报该项资金，形成多部门、多渠道资金保障合力，为非遗助残工作持续推进提供坚实支撑。

经过持续推进，我区非遗助残工作已实现从“输血式”帮扶向“造血式”赋能转变，初步形成“非遗传承+残疾人就业+产业振兴”融合发展路径。下一步，区残联将持续深化部门协作，全面推广 M50 非遗助残经验模式，丰富非遗助残项目供给，延伸产业链条、提升品牌效应；持续优化非遗技能培训体系，增强培训针对性实效性，开发更多适宜残疾人就业的岗位，健全残疾人非遗就业保障机制，全力推动残疾人依托非遗技艺实现更高质量就业增收、更好融入社会，

不断开创新时代我区残疾人事业与非遗传承协同发展新局面。

上海市普陀区残疾人联合会

2026年5月12日



联系人：陈赛平 联系电话：52567988-8323

联系地址：上海市中山北路2605弄35号 邮政编码：200063