

办理结果：采纳或解决  
公开属性：主动公开·全文

# 上海市普陀区文化和旅游局文件

普文旅发〔2025〕33号

## 对区政协十五届五次会议 第155060号提案的答复

杜蕾、金丽、赵莉君委员：

您们提出的《关于解决普陀区公共文化活动中心效能提升瓶颈问题的提案》收悉，经研究，现将办理情况答复如下：

近年来，普陀区公共文化活动中心坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，全面贯彻落实党的二十大、二十届三中全会精神和区委、区政府决策部署，持续加大文化惠民力度，激活公共文化活力，打响“半马苏河”文旅品牌，不断丰富人民群众精神文化生活。

### 一、深耕“半马苏河”文旅品牌建设

普陀区文旅局一直致力于聚焦文旅特色，挖掘丰富多彩的文旅资源，提升文化影响力，打造“半马苏河”系列文旅品牌活动，

例如依托“上海市民文化节”，鼓励各街镇社区文化活动中心因地制宜策划主题鲜明、内容创新的文化活动，为市民、游客打造一个个文化新空间，近期，区文旅局加强资源融合，整合区内社区文化活动中心及其他公共文化场馆、景区景点、商圈等文旅资源，开展包括“‘艺起 TOP · 周周有戏’——TOP 中央公园系列文艺演出”“半马苏河秀”等文化惠民活动，推出一系列“家门口”的文化服务，打造具有区域特色的品牌文化项目，让市民能够近距离感受文化艺术的魅力，丰富他们的精神文化生活。此外，区文旅局近年来充分挖掘全民阅读资源，结合苏州河历史文化积淀，全力打造“半马苏河读书会”阅读活动品牌和“苏州河书房”阅读空间品牌，营造浓厚的书香氛围。4月20日，“书香上海 悅览苏河”——2025年“4·23”世界读书日上海全民阅读主题活动在普陀区长风书院成功举办。

## 二、建设儿童阅读新空间

区文旅局指导各街镇以街镇图书馆为主体，以总分馆制为抓手，因地制宜，按需适配，合理布局，建设儿童友好城市阅读新空间。2024年成功打造7家新空间，其中甘泉路街道图书馆、长征镇图书馆入选全市首批20家儿童友好城市阅读新空间。2025年，区文旅局继续推进长寿、石泉、桃浦儿童友好城市阅读新空间建设，拟实现我区10个街镇全覆盖，进一步满足少年儿童阅读需求，打造少年儿童“美育第一站”。

## 三、探索资源共享新模式

2025年，普陀区文旅局持续加强与沿沪宁产业创新带的文

化交流与合作，建立常态化的文化交流机制，定期组织开展文化团队互访、展览巡展等活动。如，3月29日举办非遗文创市集，通过沉浸式展出与亲子非遗手作互动体验，集中展示沿沪宁产业创新带“七市一区”20余个精品非遗项目。未来将积极参与沿沪宁地区的文化产业合作项目，吸收借鉴其他地区的先进文化发展经验和优秀文化成果，拓展普陀区公共文化活动中心的发展视野，提升竞争力。同时，联合区教育局，积极推动普陀区公共文化活动中心与区内学校联动，2024年，普陀区教育局以“大思政课”建设整体试验区（华东师大-普陀区）为抓手，凝聚资源、扩大试点、形成办法，积极构建“大思政课”实践育人平台，将顾正红纪念馆、苏州河工业文明展示馆、上海造币有限公司、上海英雄金笔厂有限公司设立为首批“大思政课”实践教学基地，创新实践“开门办思政课”，进一步助推思政小课堂与社会大课堂的深度融合。

#### 四、推出“文化+”融合项目

全区各校积极与实践教学基地结对，充分发挥基地育人功能，探索常态化合作模式，开发沉浸式实践课程，取得一定成效。例如，上海市江宁学校联合顾正红纪念馆打造的“叩响信仰之门”系列思政课程，入选国家文物局、教育部2024年度革命文物主题“大思政课”优质资源项目。另一方面，以“七彩秀带”为轴，紧扣“幸福、科创、金融、文旅、都市、生态、数治”七大维度，将苏河岸线转化为“行走的思政课堂”，打造了14个主题课程、33条研学路线，形成了《普陀大学堂“半马苏河 七彩秀带”研

学课程方案集》；以学科教育为依托，挖掘“半马苏河”的历史建筑、文化场馆等文化资源和普陀“一带一心一城”城市发展育人价值，在思政课（道德与法治课）、历史课、数学课、语文课、音乐课、美术课、体育课等各学科教学中主动融入，打造了52堂校外实景教学课，形成了《普陀大学堂“河湾思政学堂”实践教学案例集》，让历史建筑、生态廊道、科创地标成为“行走的教科书”。

## 五、做好公共文化服务机制保障

区文旅局积极开展2024年度普陀区公共文化服务效能市民满意度测评，通过线上线下相结合的方式，广泛收集市民对公共文化服务的意见和建议，确保测评工作全面、客观。同时，为了进一步提升服务效能，未来将进一步优化群众建议反馈机制。在强化公共数字文化服务方面，区文旅局将不断推进社区文化服务中心数字化改造，加强公共数字文化内容建设，深入推动文化资源向基层倾斜，提升公共文化服务的便捷性，探索打造智慧场馆，同时，拟开展“文化普陀云”平台模块适老化升级改造，推出大字体、大图标、高对比度文字等界面，优化老年人“线上文化冲浪”体验，聚焦功能提升，进一步提升数字化服务水平，完善“文化普陀云”平台服务功能，提升系统的稳定性。建设上海普陀文旅小程序，向游客和市民提供便捷的文旅服务体验，为普陀文旅的数字化服务赋能。

## 六、推动文化人才队伍建设

近年来，区文旅局在加强社区文化建设、培育基层文化人才

队伍方面做了很多工作，也取得了一定的成效。积极开展业务培训，推动人才队伍建设，激发基层文化人才活力。2024年，区文旅局举办普陀区文化干部培训班2期、社区群众文艺团队骨干培训班2期，普陀区各街镇社区文化活动中心负责人、文艺团队业务骨干、居（村）文教干部共计300余人次参加培训。通过理论教学和实地观摩、现场实操等形式，提升群众文化从业者和文艺团队骨干的专业素养。2025年，区文旅局将继续开展普陀区文化干部培训班、社区群众文艺团队骨干培训班，目前已举办1期，参与人次50余人次。区文旅局于2024年印发《上海市普陀区星级文化团队管理办法》，进一步规范基层文化团队管理模式，从制度上推动文艺团队建设。

感谢您们对我们工作的关心和支持，并欢迎您们对我们的工作一如既往地予以关心和指导。

上海市普陀区文化和旅游局

2025年5月15日

联系人：童羽珏

联系电话：62651376

联系地址：铜川路1278号1603室 邮政编码：200333